

La marque d'impression 3D béton Lithosys du Groupe Vicat au cœur du projet The Reefline

Lancée en 2022 par le Groupe Vicat, Lithosys incarne l'ambition du cimentier français de repousser les limites de la construction en béton grâce à l'impression 3D. Cette technologie, à la croisée du design et de la performance, ouvre la voie à une nouvelle manière de concevoir, plus rapide, plus précise et plus responsable.

"The Reef Stars" : un projet entre art, science et sensibilisation au service de la biodiversité marine.

Déjà exposée à Miami, la sculpture "The Reef Star" (fondée par Ximena Caminos et développée par The ReefLine) se dévoile à Nice au cœur du Jardin Albert 1er, dans une version inédite composée de 47 éléments en forme d'étoile. Réalisées en impression 3D béton Lithosys, ces structures complexifiées visent à long terme à recréer des habitats favorables au développement des espèces marines. Ce projet se destine également à un but pédagogique puisqu'il contribue à sensibiliser le grand public sur les enjeux de la préservation des océans.

Une technologie 3D au service de la biodiversité.

Les éléments imprimés représentant 13 typologies de pièces différentes présentent des formes variées et complexes : modules non planaires, surfaces inclinées et ajourées en forme d'étoiles, relevant de l'interprétation artistique des structures animales et biologiques du milieu marin. L'impression 3D permet ici une fabrication rapide, optimisée et sans surproduction de matière, ce qui limite les déchets et les coûts.

« Comme nos projets d'Écomodules et d'Écolests marins, The Reefline Project s'inscrit dans notre volonté de mettre l'innovation au service de la biodiversité, avec une dimension éducative forte », souligne Téva Colonneau - Ingénieur de projet impression 3D béton - Lithosys.

Un projet de la conception à la pose.

L'équipe Lithosys a accompagné le collectif The ReefLine tout au long du processus, de l'optimisation des formes à la mise en œuvre sur site, en passant par le post-traitement des éléments (perforations, assises, surfacage béton). La pose des modules au Jardin Albert 1er à Nice constitue un point de convergence incontournable de l'UNOC 3, à la croisée des champs artistiques, techniques et environnementaux. Une exposition temporaire ouverte au public du 9 au 22 juin 2025.



« Les progrès rapides de l'impression 3D béton ouvrent de nouveaux horizons. Grâce à notre expertise sur toute la chaîne de valeur, nous proposons avec Lithosys un accompagnement sur-mesure pour donner vie aux projets les plus audacieux », explique l'équipe Lithosys.



Une formulation à faible impact carbone.

Ce projet a également permis à Vicat de valoriser son savoir-faire en matière d'innovation à faible impact carbone. Les 20 tonnes de béton utilisées ont été produites à partir de Lithomix, une encre spécialement formulée avec CARAT, un liant "puits de carbone" à base de biochar. Ce prémix à faible impact carbone illustre l'engagement du Groupe Vicat pour une construction durable, y compris en milieux marins.